

LABORATORIO DI POESIA – CLASSE SECONDA A
CREARE POESIE

Scegli tre poesie dell'antologia: nella prima individua le prime parole di alcuni versi e con esse crea una tua poesia.

Fai la stessa cosa con le parole centrali dei versi della seconda poesia. Infine usa lo stesso procedimento per le parole finali dei versi della terza poesia. Infine, attribuisce un titolo ai componimenti da te inventati.

Le onde del mare (con parole centrali)

Dalla finestra di casa
vedevo le onde del mare,
dall'acqua sfumata
colori
da far sognare.

(Anna M.)

La solitudine (con parole iniziali)

Mentre lavoro
nella solitudine
ho in sussulto,
saziarmi della vita
è impossibile.

(Gessica V.)

La tempesta (con parole iniziali)

Un'orrenda tempesta
Scurì il mattino,
come il mio cuore
quando ti vede triste

(Davide P.)

Nascita (con parole centrali)

... e così è nato
un altro bambino
ora occhi nuovi
guardano il mondo.

(Gaia M.)

Calore (con parole finali)

Chiudesti gli occhi quel giorno,
stringendomi in un abbraccio
profondo
che non terminava più.

(Alessia C.)

La notte (con parole iniziali)

La notte
deserta e stellata
dove l'ombra regna
Dove sbocciano i sogni

(Francesca M.)

INVENTARE METAFORE -

Si propone una parola (es. la luna); si considerano le conoscenze relative al suo significato: caratteristiche, azioni, emozioni, idee, valori. Si sceglie una di queste (es. rotonda, falce, percorre il cielo...) e si cerca un'altra parola che abbia la stessa caratteristica (es. palla, occhio, vela, faro...). Infine, si costruisce la metafora o la similitudine (La luna, una vela nel cielo estivo).

Non mi sfuggirai

L'estate è un bagliore di luce

che sfugge.

Scatterò mille foto per trattenerla.

Nel mio cuore.

(Alessia C.)

Il sole

Il sole è una palla limpida

nel cielo.

Illumina i paesaggi

e scompare nel nero.

(Elia C.)

Il senso della vita

La vita è un fiore:

o sboccia

o appassisce.

(Gessica V.)

Raggio di luce

L'alba, un raggio di luce.

Alla città regala

il cielo dipinto

di immensi colori.

(Alessandra Z.)