

PROGRAMMA DI CONTENUTI, METODI E STRATEGIE – AREA DISCIPLINARE LINGUA FRANCESE

Classe II Scuola Secondaria di Primo Grado

Livello elementare A1/A2 Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Livello soglia
	1. Ascolto (Comprensione orale) ÉCOUTER Comprende il contesto globale di un messaggio per coglierne parte dei dati espliciti.
	2. Lettura (Comprensione scritta) LIRE Comprende globalmente un semplice testo scritto e ne ricava parte delle informazioni esplicite.
	3. Parlato (Produzione e interazione orale) PARLER (S'EXPRIMER ORALEMENT EN CONTINU, PRENDRE PART À UNE CONVERSATION) Utilizza le più semplici funzioni del linguaggio e sa strutturare semplici messaggi; memorizza e ripete con pronuncia ed intonazione corrette vocaboli e semplici messaggi.
	4. Scrittura (Produzione scritta) ÉCRIRE Ricopia correttamente semplici messaggi; riconosce il rapporto tra grafia e fonetica; sa produrre testi semplici.
	5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento GRAMMAIRE Conosce i vocaboli di uso più comune; riconosce le funzioni e strutture linguistiche di base.

Curricolo verticale (Obiettivi cognitivi generali)	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
Comprensione orale (ascolto) A1 Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla	1.1 Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.	Sett. – Dic. <i>Messaggi orali aventi come argomento:</i>	<ul style="list-style-type: none"> pre-comprensione per attivare la motivazione ascolto di dialoghi in situazione verifica della comprensione deduzione della funzione e delle strutture grammaticali comparazione L1-L2 	- 1 prova comune in itinere (circa fine ottobre/inizi novembre) per verificare i contenuti previsti nel primo anno. Si

<p>mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</p>	<p>1.2 Individuare l'informazione principale di un messaggio via via più articolato su argomenti che riguardano il vissuto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • aspetti fonologici della lingua: le vocali • chiedere e dire l'età, la nazionalità, dove si abita e l'indirizzo • parlare dei propri passatempi • dire ciò che si ama fare • aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p>Messaggi orali aventi come argomento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aspetti fonologici della lingua: au, eau, • lessico della famiglia • les pays extra-européens • aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • lavori di coppia, di gruppo e individuali • assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami • giochi linguistici, canzoni, poesie etc. <ul style="list-style-type: none"> • pre-comprensione per attivare la motivazione • ascolto di dialoghi in situazione • verifica della comprensione • deduzione della funzione e delle strutture grammaticali • comparazione L1-L2 • lavori di coppia, di gruppo e individuali • assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami • giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	<p>verificheranno più obiettivi (comprensione orale, comprensione scritta e riflessione sulla lingua) con un mix di prove oggettive e semi-strutturate.</p> <p>- 1 prova comune (circa fine novembre) al termine di uno dei segmenti dell'unità di apprendimento o dell'unità stessa. Si verificheranno uno o più obiettivi con un mix di prove oggettive e semi-strutturate.</p> <p>-prove orali (in numero variabile) nel corso delle lezioni per identificare direttamente o indirettamente le difficoltà e gli ostacoli che ritardano o che impediscono l'attuazione del processo di acquisizione di nuove conoscenze.</p>
		<p>Messaggi orali aventi come argomento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lessico relativo all'aspetto fisico • le stanze della casa, gli animali domestici, gli oggetti della camera da letto, le preposizioni di luogo • chiedere e dire che cos'è • descrivere un oggetto, la propria stanza • aspetti fonologici della lingua: li suoni relativi alle grafie eu e oeu; • aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • pre-comprensione per attivare la motivazione • ascolto di dialoghi in situazione • verifica della comprensione • deduzione della funzione e delle strutture grammaticali • comparazione L1-L2 • lavori di coppia, di gruppo e individuali • assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami • giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	

Curricolo verticale (Obiettivi cognitivi generali)	Prerequisiti	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
<p>Comprensione orale (ascolto) A1/A2</p> <p>Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p>	<p>Test d'ingresso per verificare gli obiettivi specifici di apprendimento e i contenuti previsti alla fine del primo anno. Vedi test d'ingresso per la seconda classe.</p>	<p>1.1 Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>1.2 Individuare l'informazione principale di un messaggio via via più articolato su argomenti che riguardano il vissuto.</p>	<p>Gennaio - Febbraio</p> <p><i>Messaggi orali aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> aspetti fonologici della lingua: revisione di alcune nozioni apprese l'anno precedente (le vocali e le vocali nasali) chiedere e dire l'ora parlare della propria quotidianità descrivere una persona aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<ul style="list-style-type: none"> pre-comprensione per attivare la motivazione ascolto di dialoghi in situazione verifica della comprensione deduzione della funzione e delle strutture grammaticali comparazione L1-L2 lavori di coppia, di gruppo e individuali assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	<p>- Prove Scritte al termine di uno dei segmenti dell'unità di apprendimento o dell'unità stessa. Si verificheranno uno o più obiettivi con un mix di prove oggettive e semi-strutturate.</p> <p>- Prove orali (in numero variabile) nel corso delle lezioni per identificare direttamente o indirettamente le difficoltà e gli ostacoli che ritardano o che impediscono l'attuazione del processo di acquisizione di nuove conoscenze.</p>
			<p>Marzo-Maggio</p> <p><i>Messaggi orali aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> aspetti fonologici della lingua: le vocali e le vocali nasali (continuazione) descrivere com'è vestito qualcuno descrivere lo stile di qualcuno aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p><i>Messaggi orali aventi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> pre-comprensione per attivare la motivazione ascolto di dialoghi in situazione verifica della comprensione deduzione della funzione e delle strutture grammaticali comparazione L1-L2 lavori di coppia, di gruppo e individuali assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	<p>- prove scritte Si verificheranno più obiettivi (comprensione orale, comprensione scritta e riflessione sulla lingua) con un mix di prove oggettive e semi-strutturate.</p> <p>-1 prova comune (circa metà aprile) al termine del segmento di apprendimento o dell'unità stessa. Si verificheranno uno o più obiettivi con un mix di prove oggettive e semi-strutturate.</p> <p>-Valutazione prove orali formative (in</p>

			<p>come argomento:</p> <ul style="list-style-type: none">• aspetti fonologici della lingua: alcune consonanti e alcune curiosità• chiedere ed indicare la strada• parlare al telefono• proporre a qualcuno di fare qualcosa• aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua	<ul style="list-style-type: none">• pre-comprensione per attivare la motivazione• ascolto di dialoghi in situazione• verifica della comprensione• deduzione della funzione e delle strutture grammaticali• comparazione L1-L2• lavori di coppia, di gruppo e individuali• assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami• giochi linguistici, canzoni, poesie etc.	<p>numero variabile) nel corso delle lezioni per identificare direttamente o indirettamente le difficoltà e gli ostacoli che ritardano o che impediscono l'attuazione del processo di acquisizione di nuove conoscenze.</p>

Curricolo verticale (Obiettivi cognitivi generali)	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
<p>Comprensione scritta (lettura) A1</p> <p>Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.</p>	<p>2.1 Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali.</p> <p>2.2 Leggere globalmente testi via via più complessi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p>	<p>Sett.-Dic.</p> <p><i>Testi scritti aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> chiedere e dire l'età, la nazionalità, dove si abita, l'indirizzo parlare dei propri passatempi dire ciò che si ama fare aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p><i>Testi scritti aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> la famiglia les pays extra-européens aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p><i>Testi scritti aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> lessico relativo all'aspetto fisico le stanze della casa, gli animali domestici, gli oggetti della camera da letto, le preposizioni di luogo chiedere e dire che cos'è descrivere un oggetto, la propria stanza aspetti fonologici della lingua: li suoni relativi alle grafie eu e oeu; aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<ul style="list-style-type: none"> pre-comprensione per attivare la motivazione verifica della comprensione deduzione della funzione e delle strutture grammaticali drammatizzazione e jeux de rôle lettura e comprensione anche di dialoghi scritti comparazione L1-L2 lezioni frontali lavori di coppia, di gruppo e individuali assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	<p>idem</p>

--	--

Curricolo verticale (Obiettivi cognitivi generali)	Prerequisiti	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
Comprensione scritta (lettura) A1/A2 Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare Informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Test d'ingresso per verificare gli obiettivi specifici di apprendimento e i contenuti previsti alla fine del primo anno. Vedi test d'ingresso per la seconda classe.	2.1 Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali. 2.2 Leggere globalmente testi via via più complessi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.	Gen. – Febb. <i>Testi scritti aventi come argomento:</i> <ul style="list-style-type: none"> chiedere e dire l'ora parlare della propria quotidianità descrivere una persona aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<ul style="list-style-type: none"> pre-comprensione per attivare la motivazione verifica della comprensione deduzione della funzione e delle strutture grammaticali drammatizzazione e jeux de rôle lettura e comprensione anche di dialoghi scritti comparazione L1-L2 lezioni frontali lavori di coppia, di gruppo e individuali assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	idem
			Marzo-Mag. <i>Testi scritti aventi come argomento:</i> <ul style="list-style-type: none"> descrivere com'è vestito qualcuno descrivere lo stile di qualcuno aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <i>Testi scritti aventi come argomento:</i> <ul style="list-style-type: none"> chiedere ed indicare la 	<ul style="list-style-type: none"> pre-comprensione per attivare la motivazione verifica della comprensione deduzione della funzione e delle strutture grammaticali drammatizzazione e jeux de rôle lettura e comprensione anche di dialoghi scritti comparazione L1-L2 lezioni frontali lavori di coppia, di gruppo e individuali assiduo controllo dell'apprendimento con 	idem

			strada <ul style="list-style-type: none"> • parlare al telefono • proporre a qualcuno di fare qualcosa • aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua Testi scritti aventi come argomento: <ul style="list-style-type: none"> • fare acquisti • chiedere e dire la taglia e il numero di scarpe • chiedere e dire il prezzo • il lessico relativo a cibi, bevande e piatti • chiedere e dire quello che si mangia • dare consigli • aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	frequenti verifiche e richiami <ul style="list-style-type: none"> • giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	
--	--	--	---	---	--

Curricolo verticale (Obiettivi cognitivi generali)	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
Parlato (produzione orale) A1 Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco. Parlato (interazione) A1	3.1 Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, esprimendone eventualmente le ragioni, espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non	Sett. – Dic. Produzioni orali o semplici interazioni aventi come argomento: <ul style="list-style-type: none"> • chiedere e dire l'età, la 	<ul style="list-style-type: none"> • ascolto di dialoghi in situazione • deduzione della funzione e delle strutture grammaticali • drammatizzazione e jeux de rôle • comparazione L1-L2 • lezioni frontali • lavori di coppia, di gruppo e individuali 	idem

<p>Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.</p>	<p>compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>3.2 Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>3.3 Riconoscere ed usare in modo autonomo strutture linguistiche legate alle più comuni funzioni comunicative secondo i livelli di competenza proposti dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue straniere</p>	<p>nazionalità, dove si abita, l'indirizzo</p> <ul style="list-style-type: none"> • parlare dei propri passatempi • dire ciò che si ama fare • aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • esercizi di confronto, di contrapposizione e di reimpiego • assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami • giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	
--	--	---	--	--

Curricolo verticale (Obiettivi cognitivi generali)	Prerequisiti	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
<p>Parlato (produzione orale) A1/A2</p> <p>Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.</p> <p>Parlato (interazione) A1/A2</p> <p>Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.</p>	<p>Test d'ingresso per verificare gli obiettivi specifici di apprendimento e i contenuti previsti alla fine del primo anno. Vedi test d'ingresso per la seconda classe.</p>	<p>3.1 Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, esprimendone eventualmente le ragioni, espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>3.2 Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>3.3 Riconoscere ed usare in modo autonomo strutture linguistiche legate alle più comuni funzioni comunicative secondo i livelli di competenza proposti dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue straniere</p>	<p>Gennaio - Febbraio</p> <p><i>Produzioni orali o semplici interazioni aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> chiedere e dire l'ora parlare della propria quotidianità descrivere una persona aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<ul style="list-style-type: none"> pre-comprensione per attivare la motivazione verifica della comprensione deduzione della funzione e delle strutture grammaticali drammatizzazione e jeux de rôle lettura e comprensione anche di dialoghi scritti comparazione L1-L2 lezioni frontali lavori di coppia, di gruppo e individuali assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	idem
			<p>Marzo-Maggio</p> <p><i>Produzioni orali o semplici interazioni aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> descrivere com'è vestito qualcuno descrivere lo stile di qualcuno aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p><i>Produzioni orali o semplici interazioni aventi come argomento:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> pre-comprensione per attivare la motivazione verifica della comprensione deduzione della funzione e delle strutture grammaticali drammatizzazione e jeux de rôle lettura e comprensione anche di dialoghi scritti comparazione L1-L2 lezioni frontali lavori di coppia, di gruppo e individuali assiduo controllo dell'apprendimento con 	idem

			<ul style="list-style-type: none"> • chiedere ed indicare la strada • parlare al telefono • proporre a qualcuno di fare qualcosa • aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p><i>Produzioni orali o semplici interazioni aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • fare acquisti • chiedere e dire la taglia e il numero di scarpe • chiedere e dire il prezzo • lessico relativo a cibi, bevande e piatti • chiedere e dire quello che si mangia • dare consigli • aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p><i>Produzioni orali o semplici interazioni aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • fare acquisti • chiedere e dire la taglia e il numero di scarpe • chiedere e dire il prezzo • lessico relativo a cibi, bevande e piatti • chiedere e dire quello che si mangia • dare consigli • aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<p>frequenti verifiche e richiami</p> <ul style="list-style-type: none"> • giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	
--	--	--	--	--	--

Curricolo verticale (Obiettivi cognitivi generali)	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
<p>Scritto (produzione scritta) A1</p> <p>Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.</p>	<p>4.1 Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, in modo via via più articolato.</p> <p>4.2 Scrivere messaggi e lettere personali semplici, adeguate al destinatario che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>4.3 Riconoscere ed usare in modo autonomo strutture linguistiche legate alle più comuni funzioni comunicative secondo i livelli di competenza proposti dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue straniere</p>	<p>Sett. – Dic.</p> <p><i>Produzioni scritte aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> chiedere e dire l'età, la nazionalità, dove si abita, l'indirizzo parlare dei propri passatempi dire ciò che si ama fare aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p><i>Produzioni scritte aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> la propria famiglia aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p><i>Produzioni scritte aventi come argomento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> l'aspetto fisico lessico relativo alle stanze della casa, gli animali domestici, gli oggetti della camera da letto, le preposizioni di luogo chiedere e dire che cos'è descrivere un oggetto, la propria stanza aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<ul style="list-style-type: none"> deduzione della funzione e delle strutture grammaticali lettura e comprensione di dialoghi scritti comparazione L1-L2 lezioni frontali lavori di coppia, di gruppo e individuali esercizi di confronto, di contrapposizione e di reimpiego assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	<p>idem</p>

--	--

Curricolo verticale (Obiettivi cognitivi generali)	Prerequisiti	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
Scritto (produzione scritta) A1/A2 Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Test d'ingresso per verificare gli obiettivi specifici di apprendimento e i contenuti previsti alla fine del primo anno. Vedi test d'ingresso per la seconda classe.	<p>4.1 Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, in modo via via più articolato.</p> <p>4.2 Scrivere messaggi e lettere personali semplici, adeguate al destinatario che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>4.3 Riconoscere ed usare in modo autonomo strutture linguistiche legate alle più comuni funzioni comunicative secondo i livelli di competenza proposti dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue straniere</p>	Gennaio - Febbraio <i>Produzioni scritte aventi come argomento:</i> <ul style="list-style-type: none"> chiedere e dire l'ora parlare della propria quotidianità descrivere una persona aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<ul style="list-style-type: none"> deduzione della funzione e delle strutture grammaticali lettura e comprensione di dialoghi scritti comparazione L1-L2 lezioni frontali lavori di coppia, di gruppo e individuali esercizi di confronto, di contrapposizione e di reimpiego assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	idem
			Marzo-Maggio <i>Produzioni scritte aventi come argomento:</i> <ul style="list-style-type: none"> descrivere com'è vestito qualcuno descrivere lo stile di qualcuno 	<ul style="list-style-type: none"> deduzione della funzione e delle strutture grammaticali lettura e comprensione di dialoghi scritti comparazione L1-L2 lezioni frontali lavori di coppia, di gruppo e individuali 	idem

			<ul style="list-style-type: none"> aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p>Produzioni scritte aventi come argomento:</p> <ul style="list-style-type: none"> chiedere ed indicare la strada parlare al telefono proporre a qualcuno di fare qualcosa aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua <p>Produzioni scritte aventi come argomento:</p> <ul style="list-style-type: none"> fare acquisti chiedere e dire la taglia e il numero di scarpe chiedere e dire il prezzo lessico relativo a cibi, bevande e piatti chiedere e dire quello che si mangia dare consigli aspetti della cultura e della civiltà francese impliciti nella lingua 	<ul style="list-style-type: none"> esercizi di confronto, di contrapposizione e di reimpiego assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	
--	--	--	---	--	--

Curricolo verticale (Obiettivi cognitivi generali)	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	5.1 Riconoscere ed usare in modo autonomo le strutture linguistiche legate alle più comuni funzioni comunicative secondo i livelli di competenza proposti dal QCER	Sett.-Dic. <i>Comprendere e utilizzare il lessico e le strutture linguistiche relativi a:</i> <ul style="list-style-type: none"> aree lessicali concernenti numeri, date, colori, oggetti dell'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> deduzione della funzione e delle strutture grammaticali drammatizzazione e jeux de rôle lettura e comprensione di dialoghi scritti comparazione L1-L2 lezioni frontali lavori di coppia, di gruppo e individuali 	idem

		<p>In particolare: gli stati europei, le nazionalità. i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, gli sport, i numeri)</p> <ul style="list-style-type: none"> femminile (regola generale e casi particolari) gli aggettivi interrogativi <i>quel/quelle/quels/quelles</i> tempo presente: i verbi in <i>-er</i> la negazione il pronome <i>on</i> le preposizioni articolate la forma interrogativa verbi <i>faire, préfère</i> <p>Comprendere e utilizzare il lessico e le strutture linguistiche relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> aree lessicali concernenti numeri, date, colori, oggetti dell'ambiente circostante. In particolare: la famiglia, i paesi extraeuropei gli aggettivi possessivi <p>Comprendere e utilizzare il lessico e le strutture linguistiche relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> aree lessicali concernenti l'aspetto fisico e l'ambiente circostante. In particolare: la casa, gli animali le preposizioni con i nomi geografici i verbi <i>aller, venir</i> i pronomi tonici le preposizioni di luogo plurale (casi particolari) il pronome <i>ça</i> <i>y avoir</i>, il verbo <i>lire</i> 	<ul style="list-style-type: none"> esercizi di confronto, di contrapposizione e di reimpiego assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	
--	--	---	--	--

Curricolo verticale (Obiettivi cognitivi generali)	Prerequisiti	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Test d'ingresso per verificare gli obiettivi specifici di apprendimento e i contenuti previsti alla fine del primo anno. Vedi test d'ingresso per la seconda classe.	5.1 Riconoscere ed usare in modo autonomo le strutture linguistiche legate alle più comuni funzioni comunicative secondo i livelli di competenza proposti dal QCER	Gennaio - Febbraio <i>Comprendere e utilizzare il lessico e le strutture linguistiche relativi a:</i> <ul style="list-style-type: none"> aree lessicali concernenti numeri, date, colori, oggetti dell'ambiente circostante. In particolare: la routine, le professioni, l'aspetto fisico, il carattere la forma interrogativa totale : l'inversione <i>c'est / il est</i> verbi: <i>se laver</i> e i verbi riflessivi <i>lever, écrire, prendre</i> il <i>présent continu</i> la forma interrogativa parziale <i>pourquoi? Parce que...</i> <i>très, beaucoup, beaucoup de...</i> verbi: <i>mettre, finir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> deduzione della funzione e delle strutture grammaticali drammatizzazione e jeux de rôle lettura e comprensione di dialoghi scritti comparazione L1-L2 lezioni frontali lavori di coppia, di gruppo e individuali esercizi di confronto, di contrapposizione e di reimpiego assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	idem
			Marzo-Maggio <i>Comprendere e utilizzare il lessico e le strutture linguistiche relativi a:</i>	<ul style="list-style-type: none"> deduzione della funzione e delle strutture grammaticali drammatizzazione e jeux de rôle lettura e comprensione di dialoghi scritti comparazione L1-L2 	idem

			<ul style="list-style-type: none"> • aree lessicali concernenti numeri, date, colori, oggetti dell'ambiente circostante. In particolare: I vestiti, lo stile • il <i>futur proche</i> • il comparativo di qualità • <i>oui, si</i> nelle risposte • verbi in -ayer, -oyer, -uyer ; <p>Comprendere e utilizzare il lessico e le strutture linguistiche relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'imperativo • il <i>passé récent</i> • i numeri ordinali • verbi: <i>descendre, vouloir, pouvoir</i> • aree lessicali concernenti numeri, date, colori, oggetti dell'ambiente circostante. In particolare: le città, i mezzi di trasporto, i numeri. <p>Comprendere e utilizzare il lessico e le strutture linguistiche relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aree lessicali concernenti numeri, date, colori, oggetti dell'ambiente circostante. In particolare: i cibi e le bevande, i piatti, il centro commerciale e i principali negozi, le taglie, la quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> • lezioni frontali • lavori di coppia, di gruppo e individuali • esercizi di confronto, di contrapposizione e di reimpiego • assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami • giochi linguistici, canzoni, poesie etc. 	
--	--	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> • il <i>passé composé</i> • l'accordo del participio passato con <i>être</i> • gli aggettivi dimostrativi • verbi: <i>offrir, devoir, vouloir (condizionale presente)</i> • Il partitivo e gli avverbi di quantità • Il pronome en • la negazione con rien, plus e jamais • il faut • il futuro semplice • il condizionale presente • verbi: boire, manger 		
--	--	--	--	--	--