

ISTITUTO COMPRENSIVO VILLANTERIO

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE 2018 – Competenze in materia di cittadinanza – Competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare		PROFILO - dalle Indicazioni Nazionali Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole sportive e collabora con gli altri..
• LIFE SKILLS		
AREA COGNITIVA - Capacità di leggere dentro se stessi (Autocoscienza): conoscere se stessi, il proprio carattere, i propri bisogni e desideri, i propri punti deboli e i propri punti forti; è la condizione indispensabile per la gestione dello stress, la comunicazione efficace, le relazioni interpersonali positive e l’empatia;		
AREA RELAZIONALE - Capacità di esprimersi (Comunicazione efficace): sapersi esprimere in ogni situazione particolare sia a livello verbale che non verbale «in modo efficace e congruo alla propria cultura», dichiarando «opinioni e desideri, ma anche bisogni e sentimenti, ascoltando con attenzione gli altri per capirli, chiedendo, se necessario, aiuto»;		
AREA EMOTIVA - Capacità di riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri (Gestione delle emozioni): «essere consapevoli di come le emozioni influenzano il comportamento» in modo da «riuscire a gestirle in modo appropriato» e a regolarle opportunamente;		
CLASSE PRIMA -		
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina	PROFILO DI COMPETENZA	
– COORDINARE <i>il corpo e il movimento</i> – ESPRIMERSI E COMUNICARE <i>con il corpo</i> – GIOCARE – FARE SPORT – IL FAR PLAY	– Percepisce , riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé e sugli altri, utilizza semplici schemi motori di base – Esprime e comunica con il corpo imitando in forma semplificata diverse situazioni – Confrontar e collabora in gruppo, iniziando a rispettare semplici regole	

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO	IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none">- Percepire il proprio corpo nominando le singole parti su di sé, gli altri.- Riconoscere i primi riferimenti spaziali e temporali in relazione a sé ed al contesto.- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.).	<ul style="list-style-type: none">- Comunicare attraverso il corpo.- Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	<ul style="list-style-type: none">- Partecipare ai giochi proposti.- Comprendere e rispettare le indicazioni e le regole dei giochi proposti.- Interagire nel gruppo durante l'attività proposta.	<ul style="list-style-type: none">- Prendersi cura del proprio benessere globale.- Utilizzare in modo appropriato gli spazi e le attrezzature.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Esplora e scopre il corpo nella sua globalità e nei suoi principali segmenti.		IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordina e utilizza diversi schemi motori.	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA Utilizza il corpo e il movimento per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, attraverso esperienze di gioco		IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA Utilizza il corpo e il movimento per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, attraverso esperienze di gioco.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY Conosce e rispetta le regole relativamente a se stesso, i compagni e l'ambiente durante le attività motorie.		IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY Conosce e rispetta le regole relativamente a se stesso, i compagni e l'ambiente durante le attività motorie.	
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: le parti del corpo, schemi motori di base (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA: comunicare i propri stati d'animo attraverso il corpo. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY: partecipare attivamente alla varie forme di gioco e rispettare le regole delle attività motorie proposte. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: conoscere e praticare le norme igienico sanitarie essenziali, riconoscere gli spazi e le attrezzature.			

CLASSE SECONDA -				
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina		PROFILO DI COMPETENZA		
<ul style="list-style-type: none"> - COORDINARE <i>il corpo e il movimento</i> - ESPRIMERSI E COMUNICARE <i>con il corpo</i> - GIOCARE – FARE SPORT – IL FAIR PLAY 		<ul style="list-style-type: none"> - Percepisce e denominare tutte le parti del corpo su di sé e sugli altri, utilizza schemi motori di base complessi - Esprime e comunica con il corpo situazioni di vita quotidiana e fantastica - Si confronta e collabora con i compagni per la realizzazione dell'obiettivo, iniziando ad accettare i propri limiti nel rispetto delle regole - Seleziona comportamenti adeguati utilizzando in modo corretto ed appropriato attrezzi e spazi 		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		IL LINGUAGGIO DEL CORPO	IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. - Utilizzare gli schemi motori di base combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare ecc.). - Orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni. 		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il corpo con finalità espressive. - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. - Imitare con posture del corpo oggetti animati e non. - Eseguire da soli o in gruppo semplici sequenze di movimento tratte da situazioni di vita quotidiana o fantastiche (fiabe/favole). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive giochi di movimento individuali e di squadra. - Instaurare rapporti positivi con gli altri. - Riconoscere il significato e l'importanza delle regole nel gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare in maniera appropriata gli attrezzi e gli spazi. - Riconoscere le sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, strisciare, afferrare e lanciare).			IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Consolida e sviluppa gli schemi motori più complessi, attraverso strumenti e attività.	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA Utilizza il corpo e il movimento per comunicare emozioni e stati d'animo.			IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA Utilizza con maggior sicurezza il proprio corpo per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo e situazioni.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY Conosce le regole dei giochi e si impegna a rispettarle			IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY Cooperava e interagisce positivamente con gli altri nelle situazioni di gioco, rispettandone le regole.	

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: le parti del corpo su di sé e sugli altri, schemi motori combinati (correre/saltare, afferrare/lanciare ecc.).</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA: comunicare i propri stati d'animo attraverso il corpo, sequenze di movimento.</p> <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY: partecipare attivamente alla varie forme di gioco e rispettare le regole delle attività motorie proposte.</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza nei vari ambienti, riconoscere gli spazi e le attrezzature.</p>

CLASSE TERZA			
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina	PROFILO DI COMPETENZA		
<ul style="list-style-type: none"> – COORDINARE <i>il corpo e il movimento</i> – ESPRIMERSI E COMUNICARE <i>con il corpo</i> – GIOCARE – FARE SPORT – IL FAIR PLAY 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizza schemi motori complessi, organizzando il proprio movimento nello spazio e nel tempo e avviando il controllo dell'equilibrio statico e dinamico – Comunica con il corpo per esprimere semplici idee e stati d'animo con gesti e posture – Si confronta e collabora rispettando le regole, riconoscendo i limiti e valorizzando i punti di forza propri e altrui – Seleziona comportamenti adeguati utilizzando in modo sicuro ed appropriato attrezzi e spazi 		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO	IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare diversi schemi motori. - Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo. - Organizzare e controllare il proprio movimento all'interno di uno spazio occupato da attrezzi e compagni in movimento. - Riprodurre sequenze ritmiche sempre più complesse con il proprio corpo e con gli attrezzi. - Risolvere semplici situazioni-problema con variabili spaziali e temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere i propri stati interiori attraverso il corpo. - Realizzare semplici sequenze ritmiche di movimento e/o danza. - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. - Eseguire da soli o in gruppo semplici sequenze di movimento tratte da situazioni di vita quotidiana o fantastiche (fiabe/favole). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra. - Partecipare attivamente ai giochi proposti rispettando le regole del gioco, e applicando eventuali varianti indicate. - Avviarsi ad assumere un atteggiamento positivo nella collaborazione e nell'accettazione dei ruoli nel gioco. - Comprendere e utilizzare le 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo corretto e sicuro, per sé e per i compagni, spazi ed attrezzature e saperle collocare. - Muoversi da soli e in gruppo, rispettando le regole, anche in situazioni d'emergenza. - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

		forme di comunicazione proprie del gioco di squadra.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordina e utilizza in situazioni diverse schemi motori combinati tra loro (correre/saltare e rotolare). Orienta il proprio movimento nello spazio mettendosi in relazione a sé, i compagni, gli attrezzi..		IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordina e utilizza in situazioni diverse schemi motori combinati tra loro. Possiede consapevolezza di sé, in modo sempre più sicuro, attraverso situazioni squilibranti, sia in forma statica che dinamica.	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA Esegue semplici sequenze di movimento tratte da situazioni di vita quotidiana o fantastiche (fiabe/ favole).		IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA: Realizza semplici sequenze ritmiche di movimento.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY Partecipa ai giochi proposti rispettando le regole e comprendendone l’importanza.		IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY Partecipa ai giochi proposti rispettando le regole e comprendendone l’importanza. Riconosce ed accetta i propri limiti collaborando e mettendosi in relazione con i compagni. Cooperava e interagisce con i compagni di squadra e accetta i ruoli stabiliti	
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: schemi motori, equilibrio statico-dinamico del corpo, sequenze ritmiche complesse.			
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA: espressione dei propri stati interiori attraverso il corpo, sequenze ritmiche di movimento e/o danza.			
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY: rispettare e riconoscere le regole del gioco-sport.			
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: utilizzare in sicurezza gli attrezzi, riconoscere le sensazioni di benessere.			

CLASSE QUARTA				
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina		PROFILO DI COMPETENZA		
<ul style="list-style-type: none"> – COORDINARE <i>il corpo e il movimento</i> – ESPRIMERSI E COMUNICARE <i>con il corpo</i> – GIOCARE – FARE SPORT – IL FAIR PLAY 		<ul style="list-style-type: none"> – Utilizza in maniera successiva e simultanea gli schemi motori organizzando il proprio movimento nello spazio e nel tempo e controllando il proprio equilibrio statico e dinamico – Si esprime e comunica con il corpo semplici idee e stati d'animo mediante gestualità e posture – Si confronta e collabora con i compagni di squadra riconoscendo i propri e altrui limiti e punti di forza, nel rispetto delle regole di alcuni giochi sportivi – Seleziona comportamenti adeguati alla ricerca del proprio benessere, utilizzando in modo sicuro ed appropriato attrezzi e spazi 		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		IL LINGUAGGIO DEL CORPO	IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> – Controllare i vari segmenti del corpo e il loro movimento. – Utilizzare e combinare in forma successiva e simultanea gli schemi motori. – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. – Organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. – Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo su basi d'appoggio rialzate. 		<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, emozioni attraverso la drammatizzazione, il mimo. – Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando basi ritmiche o musicali. – Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive – Partecipare ai giochi-sport con adeguato possesso dei diversi ruoli – Memorizzare semplici azioni di gioco – Sperimenta alcune gestualità tecniche di principali discipline sportive – Rispettare le regole del gioco, comprenderle e proporre varianti – Collaborare con i compagni – Rapportarsi con lealtà con i compagni in una gara sportiva, accettando la sconfitta e avendo rispetto di chi ha perso 	<ul style="list-style-type: none"> – Intuire i pericoli che possono essere causati da azioni non adeguate al luogo – Utilizzare adeguatamente e con consapevolezza tutte le attrezzature – Prendere coscienza della sensazione di benessere collegata all'attività motoria – Comprendere la stretta relazione tra fare attività sportiva e seguire una sana alimentazione per migliorare la salute del nostro corpo e coglierne l'importanza
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. Coordina e			IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. Riconosce e	

utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/ lanciare, ecc..)	valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA. Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive corporee.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY. Utilizza i giochi legati alla tradizione popolare applicandone le regole. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara collaborando con gli altri.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara collaborando con gli altri. Rispetta le regole nella competizione sportiva, sa accettare la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: combinazione degli schemi motori complessi in relazione allo spazio al tempo e alla posizione rispetto agli altri. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA: utilizzo creativo delle modalità espressive del corpo. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY: collaborazione durante i giochi competitivi. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: attività sportive e sana alimentazione, sensazione di benessere legate allo sport, utilizzo consapevole degli attrezzi.	

CLASSE QUINTA			
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina	PROFILO DI COMPETENZA		
<ul style="list-style-type: none"> – COORDINARE <i>il corpo e il movimento</i> – ESPRIMERSI E COMUNICARE <i>con il corpo</i> – GIOCARE – FARE SPORT – IL FAIR PLAY 	<ul style="list-style-type: none"> – Padroneggia schemi motori e sa organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo muovendosi con coordinazione, equilibrio e ritmo – Esprime e comunica con il corpo semplici idee, emozioni mediante gestualità e posture – Si confronta e collabora positivamente con i compagni di squadra, accettando anche ruoli diversi, nel rispetto delle regole dei principali giochi sportivi – Seleziona comportamenti adeguati alla ricerca del proprio e altrui benessere, utilizzando in modo sicuro ed appropriato attrezzi e spazi 		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO	IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> – Controllare i vari segmenti del corpo e il loro movimento sviluppando l'indipendenza segmentaria – Padroneggiare in modo abile gli schemi motori combinandoli in forme sempre più complesse – Riconoscere le modifiche cardio-respiratorie durante il movimento – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. – Organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, emozioni attraverso la drammatizzazione, il mimo e la danza – Elaborare coreografie o sequenze di movimento utilizzando basi ritmiche o musicali 	<ul style="list-style-type: none"> – Partecipare attivamente ai giochi-sport applicando semplici azioni e schemi di gioco – Sperimenta alcune gestualità tecniche di principali discipline sportive – Collaborare positivamente con i compagni e assumere i diversi ruoli di gioco – Accettare la sconfitta con equilibrio e saper vincere dimostrando rispetto verso i compagni perdenti 	<ul style="list-style-type: none"> – Intuire i pericoli che possono essere causati da azioni non adeguate – Utilizzare adeguatamente e con consapevolezza tutte le attrezzature – Intuire che l'attività motoria è necessaria per uno sviluppo adeguato e armonioso del proprio corpo e della propria personalità – Coniugare un'alimentazione corretta con buona attività motoria
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: Organizza il movimento nello spazio in relazione a sé, a gli altri e agli oggetti.		IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: Padroneggia gli schemi motori combinandoli in forme sempre più complesse. Si muove nello	

	spazio con coordinazione, equilibrio, ritmo, scioltezza e disinvoltura .
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA: Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA: Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY: Sperimenta alcune gestualità tecniche di principali discipline sportive. Si rapporta con lealtà con i compagni nelle discipline sportive, accettando la sconfitta. Conosce le regole degli sport e sa esprimerle oralmente e metterle in pratica per collaborare con i compagni.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY: Partecipa attivamente ai giochi-sport applicando semplici azioni e schemi di gioco. Si rapporta con lealtà con i compagni nelle discipline sportive, accettando la sconfitta. Conosce le regole degli sport e sa esprimerle oralmente e metterle in pratica per collaborare con i compagni.
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: integrazione degli schemi motori IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA: esprimere i propri stati d'animo, emozioni attraverso la drammatizzazione, il mimo e la danza, coreografie o sequenze di movimento con basi ritmiche o musicali IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY: rispetto nel gioco delle regole e dei compagni SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: alimentazione e attività motoria, utilizzo consapevole delle attrezzature.	

ATTENZIONI METODOLOGICHE	STRUMENTI	MODALITÀ DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> Un' educazione al fair-play con particolare riferimento agli aspetti comportamentali , relazionali, affettivi e al gioco di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> Strumenti operativi funzionali 	<ul style="list-style-type: none"> Prove pratiche Osservazione delle dinamiche relazionali durante i giochi di squadra.